

LALIBROMANTE Leone, stai zitto e mantieni il segreto ancora per un po'. Sagittario: torna almeno per le scuse

Ariete: lascia l'ex nel suo noioso brodo Bilancia, affila la lingua e conquistalo

» CAMILLA TAGLIABUE

ARIETE - Smettila di star dietro al vecchio spasimante: "È il passato. Non m'interessa più, e lo voglio lasciare tranquillo". Appunto: lascial'ex nel suo noioso brodo e preparati a incontrare l'allettante *Sconosciuto* di cui parla Irène Némirovsky (Edb).

TORO - "Questo luogo ha le sue storie. Anche senza di noi?": la risposta la sa solo Lorenza Zambon (Ponte alle Grazie). Ma non è importante: ora tu hai bisogno di *Un pezzo di terra tutto per me*, cioè per te, dove coltivare te stesso senza erbacce e amanti tra i piedi.

GEMELLI - "L'impiegato è di due sole specie: celibe o coniugato. Il celibe è disolitto un cattivo impiegato": non hai bisogno di leggere la *Fisiologia dell'impiegato* di Balzac (elliot) per sapere chi, in ufficio, sta campando sul tuo lavoro. Fallo presente ai capi.

CANCRO - *Non sarò mai la brava moglie di nessuno*, dice l'eroina di Nadia Busato (Sem). Tu, invece, evita di atteggiarti a femme fatale o sarai risucchiata, come lei, dalle tue stesse teorie "infantili... Arrivò a congetturare che qualcuno pagasse il suo uomo per fingere di amarla".

LEONE - "Nessuno ti crede quando parli della felicità": perciò stai zitto e mantieni il segreto ancora per qualche settimana. È presto per spifferare che ti sei innamorato, anche se la tua somiglia tanto alla folle *Storia dei miei lupi* di Emily Fridlund (DeA Planeta).

VERGINE - In azienda impara *Come organizzare una crociata* (Utet): "I criminali ne erano attratti... La deportazione di indesiderabili per servire una buona causa ha storia antica". Christopher Tyerman ti consiglia di collaborare con colleghi poco raccomandabili ma efficienti.

BILANCIA - Alessio Romano ti regala un'ottima ricetta *D'amore e baccalà* (Edt): "Posso offrirti un caffè?". "No". "Telo chiedo in nome di Pessoa". Se vuoi conquistare l'amante un po' snob studia poetica e retorica, ovvero affila la lingua.

SCORPIONE - Ti rassicura Emma Glass (il Saggiatore): "La fulminea violenza che è venuta se n'è andata e ha fatto vacillare ogni cosa ma soltanto per un istante". Cura le ferite della *Carne* e guariranno presto anche quelle dello spirito.

Ammesso che tu l'abbia ancora.

SAGITTARIO - "Non c'è un modo buono per essere abbandonati. Un modo giusto, che renda le cose più facili": però tu sei riuscita a fare di peggio, sparendo nel nulla anziché affrontare l'altro. *Dove sei stata*, rimbrotta Giusi Marchetta (Rizzoli). Torna almeno per le scuse.

CAPRICORNO - Devi spegnere tu *Il grande fuoco*, perché dall'altra parte "K. M. non si pente mai. Non le ho mai sentito chiedere scusa. È immune dal senso di colpa", racconta Krysten Ritter (Sperling&Kupfer). Dall'impresa, e dalla relazione, uscirai vittorioso, seppur bruciacchiato.

ACQUARIO - "Ce ne stiamo lì a guardarla innamorati mentre lei ha già scritto la fine in un linguaggio abbreviato e rarefatto che non capiremo mai": Curtis Dawkins sta parlando di uno che è stato mollato via sms. *Questo ero io* (Mondadori), ma anche tu: occhio al ghosting.

PESCI - *Ama l'italiano*, ma guardati dall'italiana! È una "calandrona, stregonizza errante,/ maliosa, ciarlona, broccoliera,/ maestra di fatture e gran barbiera...". Anziché insultarla, spediscile questo sonetto quattrocentesco riportato da Annalisa Andreoni (Piemme).

